

磯谷友紀

2005年、随分切り「スウフル」(One More スの増刊 同談社)にてデビュー。初連載にて人気を博す。現在「スのめ」(同談社)にて「ながたんと青といちのかの料理帖」を連載中

かよちゃんの荷物

雁須磨子さんのマンガに  
出会ったのは20歳のころ  
「どいつもこいつも」(自衛隊マンガ)  
だったと思う

なんじゃこりやー！

自由……  
おもしろい――

南  
眼

その後ずっと  
雁さんのマンガを読んできて  
全部大好きなんです

一番読み返し率が高いのが「かよちゃんの荷物」！

まゐる、として  
お、お、お、な  
か、お、お、ん  
日常

か

親近完

セリフなども  
結構覚えて  
しまっている

駄目だ  
あゝゝゝ

ちこくの上に  
焦つてない奴は  
根本的に駄目だあゝ

のようにかよちゃんの  
エピソードを再現している...

「かよちゃん」には  
いいキヤラが  
たくさんいる

みんな大好き  
「アニメ」  
とか

2372, 2373

が中でも  
一番好きなのは

ひとみちゃん!!

あら

**ਦੋ  
ਚੁੱਗੇ...**

人生を変えたマンガや、マンガ家を志すきっかけとなったマンガ、ガマンできずに  
 読む語ってしまうマンガを、マンガ家自身が紹介する**35周年特別マンガ**です!!

『かよちゃんの荷物「新装版」』上・下巻は竹書房より好評発売中です！

衝撃的だった回

ひとみちゃんの  
しばらく着てなかった  
冬物のコートから  
とあるメモが出てくる

公共料金の封印

死んだ方が  
マシかも

？傷つ  
ゆかい？  
？？坂？

1500  
x 8  
4000  
x 2000  
8000

計算が777

彼氏と別れて  
半ストーカーだった  
ころの

※コメディ  
です

そのキケンなフットーは  
すぐ捨てたんだけど

なんかこうふと  
かわいそおな  
よおな気がして

あわれ  
だなんて  
なんか

それなりに  
苦しんだのよ

うわー  
うまく説明  
できなかったー！

ただ日常に  
ありそうだけど  
誰も描かなかった  
怖いことをサクッとたくさん  
描かれる雁須磨子先生……

すごすぎです！！

コメディなのに  
文学的！

包丁を研いだりした  
ひとみちゃん

「ガマン」でない「マンガ」はこれにて終了ですが、35周年企画は続きます！ 乞うご期待！！